



ESCUELA DE COSMIATRIA Y COSMETOLOGIA NUEVO MILENIO

SILABO MICROPIGMENTACIÓN COSMÉTICA ONLINE

I.- DATOS GENERALES:

- 1.1 CURSO: MICROPIGMENTACIÓN COSMÉTICA
- 1.2 HORA SEMANALES: 08 HORAS ACADÉMICAS
- 1.3 DOCENTE RESPONSABLE: VELA CORNEJO JANET CRISTINA
- 1.4 DURACION: 4 MESES

II.- COMPETENCIA DE ASIGNATURA:

Analiza, interpreta, determina, aplica con responsabilidad y estética las técnicas de Micropigmentación Cosmética con la finalidad de producir un patrón de belleza semejante al maquillaje, que se realiza en cejas, ojos y labios. Su finalidad es optimizar el diseño de estos rasgos, transformando o mejorando su trazo de forma totalmente natural de acuerdo al requerimiento del cliente, medidas de bioseguridad e higiene.

III.- CONTENIDO TEMATICO:

| Nº | Unidad de formación |
|----|--|
| 1 | Introducción a la Micropigmentación / La Piel |
| 2 | Bioseguridad: Equipo, Material e insumo / Los Pigmentos |
| 3 | Técnicas eléctricas/ agujas/ Maniobras con el dermógrafo en piel sintética |
| 4 | Estudio de los párpados / Eyeliner superior e inferior y efecto luz |
| 5 | Desarrollo práctico técnica Liner y Cat Eyes con modelo |
| 6 | Desarrollo práctico técnica Liner y Cat Eyes con modelo |
| 7 | Las Cejas / Visagismo / Diseño perfecto |
| 8 | Visagismo en cejas / Práctica con Henna |
| 9 | Desarrollo práctico del delineado en cejas con modelo |
| 10 | Desarrollo práctico del delineado en cejas con modelo |
| 11 | Estudio de los labios / visagismo / diseño |
| 12 | Desarrollo práctico del delineado en labios en piel sintética. |
| 13 | Desarrollo práctico del delineado en labios con modelo |
| 14 | Desarrollo práctico del delineado en labios con modelo |



ESCUELA DE COSMIATRIA Y COSMETOLOGIA NUEVO MILENIO

| | |
|----|---|
| 15 | Remoción de pigmento / Bleach / Camuflaje |
| 16 | Desarrollo práctico con modelo / Bleach / Camuflaje |
| 17 | Nuevas tendencias en Micropigmentación |
| 18 | Desarrollo práctico en piel sintética / Técnicas eléctricas |
| 19 | Smokey en párpados con modelo |
| 20 | Smokey en párpados con modelo |
| 21 | Trainer Eyebrows con modelo/ Ómbre /Star Dust/ Polvo / Pixel / Humo /Makeup |
| 22 | Trainer Eyebrows con modelo/ Ómbre /Star Dust/ Polvo / Pixel / Humo /Makeup |
| 23 | Trainer lips con modelo/ Dark Lips /Acuarela Lips / Candy Lips |
| 24 | Trainer lips con modelo/ Dark Lips /Acuarela Lips / Candy Lips |
| 25 | Técnicas Manuales / tebori / inductor manual |
| 26 | Cajón / espinas / direcciones / transiciones |
| 27 | Trainer Microblading / piel sintética |
| 28 | Trainer Microshading / piel sintética |
| 29 | Trainer Microblading con modelo |
| 30 | Trainer Microshading con modelo |
| 31 | Trainer Dual Brows con modelo |
| 32 | Trainer Dual Brows con modelo |

IV. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Videos tutoriales, documentos PPT, material físico y prácticas dirigidas.

V. EVALUACIÓN

Las prácticas calificadas se evaluarán cuando la estudiante cuente con la modelo requerida.

Notas obtenidas en trabajos y asignaciones.

Notas obtenidas en prácticas calificadas.

Notas obtenidas en exámenes teóricos.

Los criterios a utilizarse en evaluaciones son dos: actitudinal y porcentual.

VI. BIBLIOGRAFIA

Dermografía Técnica de la micropigmentación / María Gutierrez Perez

Micropigmentación: Tecnología, Metodología y Práctica / Mario Gisbert